

OFICIO UIEP/R/0401/2011

ASUNTO: Se remite informe final de los
proyectos SEP-CDI

Lipuntahuaca, Huehuetla, Pue., a 14 de Abril de 2011.

DR. FERNANDO SALMERÓN CASTRO
COORDINADOR GENERAL DE EDUCACIÓN
INTERCULTURAL Y BILINGÜE
DE LA SEP FEDERAL
PRESENTE

Muy respetable Sr. Coordinador, por este medio reciba un fraternal saludo de la comunidad Universitaria Intercultural de Puebla, ocasión que aprovecho para remitir a usted el informe final del proyecto SEP-CDI, "Mi lengua y mi cultura valen: Atlas Lingüístico y Cultural del Totonacapan Poblano". Anexo documento impreso y digital.

Sin más por el momento que tratar y agradeciendo de antemano su atención, quedo a sus apreciables órdenes.



ATENTAMENTE

MTRO. VICENTE LUNA PATRICIO
RECTOR



RECTORÍA

C. c. p. Mtra. Ma. de Lourdes Casillas Muños.- Directora de Educación Media Superior y Superior de la CGEIB.
P.S.C.
C. c. p. Archivo.
VLP/cam



**UNIVERSIDAD INTERCULTURAL
DEL ESTADO DE PUEBLA**

INFORME DEL PROYECTO: “Mi lengua y mi cultura valen: Atlas lingüístico y cultural del totonacapan poblano”

PRIMER TRIMESTRE

TITULO DEL PROYECTO: “Mi lengua y mi cultura valen: Atlas lingüístico y cultural del totonacapan poblano”.

OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO: Identificar, describir y explicar las variaciones dialectológicas y culturales que existen en la zona del Totonacapan poblano.

CUARTO TRIMESTRE OCTUBRE A DICIEMBRE

DESARROLLO DEL INFORME

1. **Tiempo de duración previsto:** Julio de 2011
Grado de avance: 100%.
2. **Acciones desarrolladas durante el segundo trimestre:** A lo largo del trimestre enero-marzo se concluyó el borrador del atlas. Dicho borrador será dictaminado por profesores del Colegio de Antropología Social de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Posterior a dicha dictaminación de contenido se procederá a realizar la edición del libro para poderlo publicar en el presente año bajo el título: *Totonacapan poblano. Cultura y sociedad en los albores del siglo XXI.*
3. **Acciones por desarrollar:** 1) revisión del borrador con dictaminadores externos, 2) edición, 3) publicación.
4. **Recursos ejercidos y comprobados a la fecha:** \$ 100,000.00 (cien mil pesos 00/100 m.n.)
5. **Recursos por ejercer:** \$ 00.00 (cero pesos 00/100 m.n.)
6. **Impacto actual:** se ha establecido contacto con organizaciones del totonacapan poblano; se ha capacitado a estudiantes en el manejo de información cualitativa y lingüística.
7. **Impacto esperado al finalizar estas acciones:** Contar con un diagnóstico actual del estado de la cultura y lengua en el totonacapan poblano que pueda servir como material de difusión de las cultura totonaca y base para la planeación de políticas culturales y lingüísticas
8. **Informe gráfico:**

Totonacapan poblano

Cultura y sociedad
en los albores del siglo XXI



Sergio Enrique Hernández Loeza (Coordinador)

Equipo de investigación: Misael Espinoza García, Clara García Gómez, José Edgar Gaona Luna, Alicia García Márquez, Adela Juárez Esteban, Carolina Lobato Guzmán y David Silva Galeana.

Colaboradores: Dulce Gabriela García Zaragoza, Carlos Guadalupe Heiras Rodríguez, Alfonso Hernández Olivera, María Juárez Bonifacio, María del Carmen Juárez Castañeda y Teodoro Juárez Esteban